



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro Coiffure - E6 - Arts appliqués et culture artistique - Session 2021

Proposition de correction

Baccalauréat Professionnel

Matière : Arts Appliqués et Cultures Artistiques

Session : 2021

Durée : 1 heure 30

Coefficient : 1

Correction exercice par exercice / question par question

A / Analyses / Complément d'objet

a) Dessiner les formes de l'objet existant et de son complément d'objet. Identifier leur(s) fonction(s)

Dans cette question, le candidat doit représenter graphiquement un gobelet jetable et un gobelet réutilisable, tout en identifiant les fonctions de chacun par un verbe (**exemple : contenir, transporter**).

Démarche :

- Réaliser un dessin clair et lisible des objets.
- Pour les fonctions, le candidat doit fournir un verbe qui correspond à la vocation de chaque objet :
 - Gobelet jetable : **transporter**
 - Gobelet réutilisable : **servir**

Réponse : Le gobelet jetable permet de **transporter** une boisson, tandis que le gobelet réutilisable a pour fonction de **servir**.

b) Fonction des parties fléchées

Pour cette question, le candidat doit analyser les visuels des gobelets et indiquer les fonctions des pièces :

Démarche : Identifier les fonctions avec des verbes :

- 1 / Viminibidi : **contenter**
- 2 / C - Boll : **fermer**
- 3 / Bouchon Coca-Cola : **protéger**
- 4 / Din Ink Bic Cristal : **écrire**

Réponses : A/ contenter, B/ fermer, C/ protéger.

c) Matériaux utilisés pour fabrication d'emballages jetables

La question porte sur le choix des matériaux couramment employés pour les gobelets jetables :

Démarche : Les candidats doivent énumérer les matériaux :

- Polaire : matière pour l'isolation
- Polypropylène : utilisé pour sa légèreté et sa recyclabilité.
- Carton : souvent utilisé pour sa biodégradabilité.

Réponse : Les matériaux utilisés pour la fabrication des emballages jetables incluent le polypropylène, le carton et d'autres plastiques recyclables.

d) Répondre à la question sélectionnée

Les candidats doivent cocher une question parmi les deux proposées et développer leur réponse et leur justification.

Démarche : Choisir de manière réfléchie une question et structurer la réponse comme suit :

- Exemplifier les problèmes environnementaux pour la Question 1 (ex: pollution, déchets) ou
- Parler de l'ajout de fonctionnalité pour la Question 2 (ex : ergonomie, design attractif).

Réponse : (Chaque candidat doit fournir son propre texte qui suit la structure suggérée.)

g) Expliquer la nouvelle fonction de dispositifs

Évaluer comment les nouveaux projets ajoutent une fonctionnalité :

Démarche : Les candidats doivent élaborer sur les nouvelles fonctions, par exemple :

- 7 / faciliter la consommation
- 8 / organiser le sucre
- 9 / mélanger avec une cuillère intégrée.

Réponse : Chaque projet doit avoir une fonction décrite.

e) Dessiner un couvercle sur le verre Picardie Duralex®

Le candidat doit réaliser un dessin du couvercle adapté au verre Picardie.

Démarche : La créativité est essentielle, le dessin doit montrer le couvercle tout en tenant compte du design du verre :

Réponse : Les candidats fournissent un dessin.

f) Dessiner un autre complément d'objet

Dans cette question, les candidats doivent concevoir un accessoire qui pourrait améliorer la fonctionnalité du verre Picardie.

Démarche : Évaluer et créer un accessoire qui répond aux nouvelles fonctions :

Réponse : Ils doivent justifier leurs dessins.

B / Analyses / Architecture d'intérieur

a) Relever graphiquement les formes des décors des intérieurs des cafés

Les candidats doivent observer et dessiner les éléments architecturaux et décoratifs.

Démarche : Identifier les éléments clés dans chaque visuel.

Réponse : (Ajout des croquis des décors requis.)

b) Expliquer pourquoi les lampes s'intègrent aux décors

Cette question demande une analyse des lampes en rapport avec leur environnement.

Démarche : Discuter de l'harmonie de matériaux et de styles axées sur l'ambiance concernée :

Réponse : (Les candidats doivent expliquer l'intégration des lampes.)

C / Proposition finale / Création de compléments d'objet

a) Concevoir un dispositif de complément d'objet

Les candidats sont invités à dessiner deux dispositifs et à annoter les fonctions ajoutées.

Démarche : Intégrer des éléments de design artistiques et fonctionnels :

Réponse : Les dessins doivent être colorés et justifiés.

b) Justification

Une justification de chaque design doit être élaborée.

Démarche : Argumenter sur l'adéquation de chaque concept avec l'environnement du café.

Réponse : Justifications respectives des propositions doivent être fournies.

| Méthodologie et conseils

- Planifiez votre temps pour chaque question ; allouez un temps adéquat à la réflexion et à la création.
- Rendez vos dessins lisibles et détaillés pour la clarté des idées.
- Justifiez vos choix, tant artistiques que fonctionnels, pour montrer une bonne compréhension des enjeux design.
- Restez attentif aux nouvelles tendances de durabilité et d'économie circulaire dans vos propositions.
- Relisez vos réponses pour éviter les fautes d'orthographe et de syntaxe qui pourraient nuire à la présentation globale.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.